



# MAMMA MARIA

<u>Chorégraphe</u>	<i>Frank Trace</i>
<u>Description</u>	<i>Line dance - 4 murs - 32Temps</i>
<u>Niveau</u>	<i>Ultra Débutant</i>
<u>Musique</u>	<i>Mamma Maria by Ricchi E Poveri</i> <i>136 BPM</i>
	<i>High Lonesome Sound by Vince Gill</i> <i>96 BPM</i>
	<i>Poker face by Lady Gaga 120 BPM</i>
<u>Intro</u>	<i>2x8 comptes sur Ricchi E Poveri</i>

## WALK FWD DiAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-2-3	3 pas en avant dans la diagonale droite	(D G D)	
4	Kick G devant		(1.30)
5-6-7	3 pas en arrière dans la diagonale gauche	(G D G)	
8	Toucher PD à côté du PG		(12h)

## WALK FWD DiAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-2-3	3 pas en avant dans la diagonale gauche	(D G D)	
4	Kick G devant		(10.30)
5-6-7	3 pas en arrière dans la diagonale droite	(G D G)	
8	Toucher PD à côté du PG		(12h)

## TWO CHARLESTON STEPS

1-2	PD devant	Kick G devant
3-4	PG derrière	Pointe PD derrière
5-6	PD devant	Kick G devant
7-8	PG derrière	Pointe PD derrière

## VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT TURN 1/4 LEFT, TOUCH

1-2-3	<u>Vine à D</u>	PD à D	Croiser PG derrière PD	PD à D	
4			Toucher PG à côté de PD		
5-6-7	<u>Vine à G</u>	PG à G	Croiser PD derrière PG	1/4 de tour à G avec PG devant	
8			Toucher PD à côté du PG		(9h)

REPRENDRE AU DEBUT - ET GARDER LE SOURIRE !



LEGENDE - **D** Droit - **G** Gauche - **PD** Pied Droit - **PG** Pied Gauche - **PdC** Poids du Corps