



# Future Husband



Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Octobre 2014 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Intermédiaire** - 64 comptes - 1 mur  
Musique : **Dear Future Husband**, de Meghan Trainor [CD : Title, septembre 2014]  
158 BPM - introduction 8 comptes (22 secondes)

**Note : les pas des Sections 5 à 8 sont les mêmes que ceux des Sections 1 à 4, mais les pieds sont inversés !**

## **Section 1 – HEEL GRIND, SIDE, HEEL GRIND, SIDE, CROSS, POINT, BEHIND, KICK SIDE**

- 1-2 Pas talon D croisé devant PG - Grind talon D & pas PG côté G
- 3-4 Pas talon D croisé devant PG - Grind talon D & pas PG côté G
- 5-6 Croiser PD devant PG - pointer PG côté G
- 7-8 Pas PG derrière PD - Kick PD côté D

## **Section 2 – BACK ROCK, RECOVER, RIGHT TURNING VINE, PIVOT ½ TURN, STEP**

- 1-2 Rock PD arrière - revenir sur PG
- 3-4-5 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant -3:00-
- 6-7-8 Pas PG avant - pivot 1/2 tour D (appui PD) - pas PG avant -9:00-

## **Section 3 – TOE STRUT, ¼ TURN LEFT, TOE STRUT, TRAVELLING TOE HEEL CROSS SWIVELS**

- 1-2 Avancer Ball PD - abaisser talon D au sol
- 3-4 1/4 de tour G & avancer Ball PG - abaisser talon G au sol -6:00-
- 5 Touch pointe D à côté du PG & pivoter talon G vers la D
- 6 Touch talon D à côté du PG & pivoter pointe G vers la D
- 7 Touch pointe D à côté du PG & pivoter talon G vers la D
- 8 Touch talon D à côté du PG & pivoter pointe G vers la D

## **Section 4 – TOE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, KICK, BEHIND, SIDE**

- 1-2 Touch PD à côté du PG - Kick PD sur diagonale avant D
- 3-4-5 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
- 6-7-8 Kick PG sur diagonale avant G - croiser PG derrière PD - pas PD côté D

## **Section 5 – HEEL GRIND, SIDE, HEEL GRIND, SIDE, CROSS, POINT, BEHIND, KICK SIDE**

- 1-2 Pas talon G croisé devant PD - Grind talon G & pas PD côté D
- 3-4 Pas talon G croisé devant PD - Grind talon G & pas PD côté D
- 5-6 Croiser PG devant PD - pointer PD côté D
- 7-8 Pas PD derrière PG - Kick PG côté G

## **Section 6 – BACK ROCK, RECOVER, LEFT TURNING VINE, PIVOT ½ TURN, STEP**

- 1-2 Rock PG arrière - revenir sur PD
- 3-4-5 Pas PG côté G - croiser PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG avant -3:00-
- 6-7-8 Pas PD avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) - pas PD avant -9:00-

## **Section 7 – TOE STRUT, ¼ TURN RIGHT, TOE STRUT, TRAVELLING TOE HEEL CROSS SWIVELS**

- 1-2 Avancer Ball PG - abaisser talon G au sol
- 3-4 1/4 de tour D & avancer Ball PD - abaisser talon D au sol -12:00-
- 5 Touch pointe G à côté du PD & pivoter talon D vers la G
- 6 Touch talon G à côté du PD & pivoter pointe D vers la G
- 7 Touch pointe G à côté du PD & pivoter talon D vers la G
- 8 Touch talon G à côté du PD & pivoter pointe D vers la G

## **Section 8 – TOE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, KICK, BEHIND, SIDE**

- 1-2 Touch PG à côté du PD - Kick PG sur diagonale avant G
- 3-4-5 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD
- 6-7-8 Kick PD sur diagonale avant D - croiser PD derrière PG - pas PG côté G

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.