



PRIORITY

<u>Chorégraphe</u>	David Villelas
<u>Description</u>	Danse en ligne – 64 temps – 2 murs
<u>Niveau</u>	Novice
<u>Musique</u>	« Chicken Fried » - Zac Brown Band
<u>Intro</u>	Démarrer après la 1e partie instrumentale

Section 1 (1 – 8) Right & left heel struts, Rock step forward, Stomp, Hold

- 1 – 2 Talon D devant – Déposer pointe D (Pdc sur PD)
- 3 – 4 Talon G devant – Déposer pointe G (Pdc sur PG)
- 5 – 6 Rock step PD devant – Reprendre Pdc sur PG
- 7 – 8 Stomp PD à côté du PG - Pause

Section 1 (9 – 16) Left & right toe struts, Rock step backwards, Stomp, Hold

- 1 – 2 Pointe G derrière – Déposer talon G
- 3 – 4 Pointe D derrière – Déposer talon D
- 5 – 6 Rock step PG derrière – Reprendre Pdc sur PD
- 7 – 8 Stomp PD à côté du PG - Pause

Section 3 (17 – 24) Cross, Hold, Step back, Hold, Step right, Cross, Flick, Stomp

- 1 – 2 Croiser PD devant PG - Pause
- 3 – 4 PG derrière - Pause
- 5 – 6 PD à D – Croiser PG devant PD
- 7 – 8 Flick PD dans la diagonale arrière D en touchant talon D avec main D – Stomp PD à côté du PG

Section 4 (25 – 32) Right swivels, Scuff, Hitch ¼ turn left, Stomp, Hold

- 1 – 2 Ecarter pointe D à D - écarter talon D à D
- 3 – 4 Ecarter pointe D à D – Scuff PG à côté du PD
- 5 – 6 Lever genou G – Pivoter ¼ tour sur la gauche
- 7 – 8 Stomp PG devant - Pause

Section 5 (33 – 40) Right & left heel touches forward, ½ turn right & right heel forward, Stomp twice

- 1 – 2 Talon D devant – Ramener PD à côté du PG
- 3 – 4 Talon G devant – Ramener PG à côté du PD
- 5 – 6 Pivoter ½ tour sur la droite et poser talon D devant – Ramener PD à côté du PG
- 7 – 8 Stomp-up PG à côté du PD – Stomp-up PG devant

Section 6 (41 – 48) Bump hips left twice, Bump hips right twice, Bump hips left & right twice

- 1 – 2 Deux coups de hanche gauche devant
- 3 – 4 Deux coups de hanche droit derrière
- 5 – 6 Coup de hanche devant gauche – Coup de hanche arrière droit
- 7 – 8 Coup de hanche devant gauche – Coup de hanche arrière droit (Pdc sur PD)

Section 7 (49 – 56) Point left, Step back, Point right, Step back, Left kick forward, Left side kick

- 1 – 2 Pointer PG à G - Poser PG derrière PD
- 3 – 4 Pointer PD à D - Poser PD derrière PG
- 5 – 6 Kick PG devant – Stomp-up PG à côté du PD
- 7 – 8 Kick PG sur le côté G – Stomp-up PG à côté du PD

Section 8 (57 – 64) Left grapevine with cross, ¼ turn left rock, Recover, ½ turn right step, Stomp

- 1 – 2 PG à G – Croiser PD derrière PG
- 3 – 4 PG à G – Croiser PD devant PG
- 5 – 6 Pivoter ¼ tour à G et faire rock step PG devant – Reprendre Pdc sur PD
- 7 – 8 Pivoter ½ tour à G et poser PG devant – Stomp-up PD à côté du PG

..... Recommencez et gardez le sourire